

Payerne

Café-deuil

Perdre un être cher, vivre un deuil ou une fin de vie, des moments qui ne sont pas faciles à vivre. Pour en parler, Anne Ducret, doula de fin de vie formée par Rosette Poletti, propose le mercredi 24 avril de 14 h à 15 h 30 un café-deuil. Entrée libre sur inscription au 077 453 09 89. Chez Cathy, Grand-Rue 41, Payerne. Gratuit, à votre bon cœur.

Payerne

Dédicace avec Colin Thibert

La Librairie Page 2016 accueille le Neuchâtois Colin Thibert, scénariste, romancier, auteur de pièces radiophoniques et dramaturge, à l'occasion de la parution d'*Une saison à Montparnasse*, aux Editions Héloïse d'Ormesson. A découvrir jeudi 25 avril de 17 h à 18 h 30, rue de Lausanne 29, en présence égale-ment de son editrice.

Payerne

Un afterwork animé

Le Poulpe Festival aime mixer culture et festivités. En attendant son événement phare les 13 et 14 septembre, il propose une soirée inédite vendredi 26 avril de 16 h 30 à 2 h dans les locaux du SEMO à Payerne, Boverie 33, ouverts au public pour l'occasion. Une exposition de photos de deux artistes, Chloé Wilhem et Rémy Romanens, des artistes de cirque, le groupe The Clapperboys et ses musiques à tendance house ainsi que la DJ staviacoise Maunaloa seront au cœur de la soirée. Bar et food truck. Plus d'infos sur <https://www.poulpefestival.ch> ou sur les réseaux sociaux.

Le Roi lion sur la banquise

MANIFESTATION Le 14^e Giron de chant de la Broye-Vully, organisé par le chœur d'hommes de Corcelles, aura lieu du 19 au 21 avril. Vendredi dernier, les chœurs mixtes et d'hommes ont participé à la répétition générale.

CORCELLES/PAYERNE

Directeur du chœur d'hommes de Corcelles-près-Payerne, Eddy Gaspoz a la responsabilité de diriger les chants d'ensemble du Giron de chant de la Broye-Vully. *La Landsgemeinde d'Appenzell* pour les chœurs d'hommes, *A toi mon père* pour les chœurs mixtes et *L'histoire de la vie (Le Roi lion)* pour tous les chanteurs seront les grands moments de la partie officielle du dimanche soir.

Vendredi dernier, au Pont de danse de Corcelles-près-Payerne, c'était la grande et unique répétition générale. Avec donc au cœur, la chanson phare du long métrage d'animation des studios Disney, *Le Roi lion*, harmonisée par Roger Pradervand, une histoire de vie interprétée à six voix. «Chacun a appris avec un autre directeur. Il est important de se mettre ensemble», relève André Freymond, responsable communication du giron. «C'est la première fois que tous la chantent ensemble, la prochaine fois ce sera lors du giron», ajoute-t-il.

Des conseils à la pelle

«Mettez de la vie. Il faut garder la dynamique du chant. Mettez bien en avant les consonnes pour que l'on sente bien la rythmique», lance



Eddy Gaspoz à l'heure de la répétition générale donne les dernières instructions afin que le chant d'ensemble soit une réussite.

PHOTO JMZ

Eddy Gaspoz aux plus de 210 choristes. «Là, sur ce passage, vous chantiez beaucoup trop fort», continue-t-il. Des consignes que les amateurs de chant ont suivies à la lettre, les progrès se faisant sentir très rapidement. «Ça a bien été, bien que nous ayons appris sur la

base d'un autre arrangement», relevait à l'issue de la répétition Nelly Chevalley du chœur mixte La Chanson de l'Ochette de Combremont-le-Petit. «Ce fut une répétition bénéfique», reconnaissait Erwin Enggist, membre du Chœur d'hommes de Grandcour. Le der-

nier examen avant le grand rendez-vous s'est donc bien passé et a porté ses fruits. «Je nous souhaite de passer un bon giron», a eu comme mot de la fin Eddy Gaspoz.

Du côté des organisateurs, on se dit prêts pour cette 14^e édition

Programme en détail

Vendredi 19 avril
19 h 30: Super loto à la grande salle.
Samedi 20 avril
13 h 30: Ouverture de la tonnelle et du marché local. Nombreuses animations; 17 h 30: Concert des chorales d'enfants au Pont de danse; 20 h: Concert de Les 10 Gagas et du Chœur de mon Cœur, à la grande salle; dès 23 h: Après soirée avec DJ Wandero.
Dimanche 21 avril
09 h 30 à 15 h 30: Concerts des sociétés du giron devant jury, à la grande salle; 10 h 30 à 17 h 30: Concerts des sociétés du giron sur les podiums; 18 h 15: Partie officielle et chants d'ensemble, à la grande salle; 19 h 15: Banquet officiel, 20 h 45: Animation et bal avec Les 10 Gagas.
Boissons et petite restauration sur le site durant les trois jours.

JMZ

du Giron de chant de la Broye-Vully. Les Vocalises sur la Banquise sont prêtes à faire rugir le Roi lion, ceci au pays des OURS blancs.

■ JEAN-MICHEL ZUCCOLI

Toutes les infos sur <https://gironchant2024.ch>

PUBLIREPORTAGE

Kiiz, le forfait qui tient ses promesses

IMMOBILIER Les clients de l'agence immobilière kiiz, qui fêtera cet été son sixième anniversaire, sont gagnants sur tous les plans : ils obtiennent des prestations dignes des meilleurs courtiers traditionnels, mais pour un prix forfaitaire de CHF 9'500 HT en lieu et place de la mal aimée commission de 3% à 5%.

Interview avec l'un de ses deux fondateurs.

PAR CONRAD-LOUIS SAUTAUX

Vous allez fêter votre 6^e anniversaire, quelle est votre plus grande satisfaction ?

Les compliments que reçoivent nos courtiers et courtiers sur le terrain. Nos clients sont tellement contents du prix juste et raisonnable de nos prestations (CHF 9'500.-, ndr) qu'ils nous couvrent de compliments. La satisfaction de nos clients est notre plus belle satisfaction.

Qu'est-ce qui vous différencie d'une agence immobilière traditionnelle ?

Inquiets de notre succès, nos concurrents du courtage immobilier traditionnel tentent de caricaturer notre modèle d'affaires. Ils disent que nous avons remplacé l'homme par la machine. C'est tellement faux. Nous sommes une vraie agence immobilière, avec de vraies collaboratrices et collaborateurs, qui se rendent physiquement chez les propriétaires pour comprendre les spécificités de leur bien et définir la meilleure stratégie pour le vendre.

Donc aucune différence avec une agence traditionnelle ?

Si, le prix et l'efficacité opérationnelle. Nous utilisons des outils technologiques performants pour gérer les processus administratifs, ce qui nous fait gagner du temps et donc de l'argent. Et nous

reportons ces gains de productivité sur nos clients. C'est en effet grâce à cette efficacité opérationnelle que nous pouvons offrir les mêmes prestations qu'un courtier traditionnel, mais pour un prix largement inférieur.

Mais les courtiers au forfait sont bien connus pour facturer séparément les visites. Ils n'offrent donc pas toutes les prestations d'un courtier traditionnel...

Vous avez raison, mais cela ne concerne pas kiiz. Chez nous, les visites sont comprises dans le forfait de 9'500.-. Mais il est vrai que nos concurrents au forfait facturent cette prestation séparément (jusqu'à 2'500.-), alors que leur prix (12'000.-) est déjà nettement supérieur au nôtre. A nos yeux, c'est une double erreur. D'abord, cela rend le forfait beaucoup trop élevé, mais surtout, cela prive le courtier d'un contact essentiel avec les acheteurs.

Que voulez-vous dire ?

L'une des principales valeurs ajoutées d'un courtier, c'est son art de la négociation. Comme nous négocions du matin au soir, nous maîtrisons parfaitement le processus. Alors qu'un propriétaire ne vend en général son bien qu'une fois dans sa vie. Il manque donc forcément d'expérience et d'assurance en la



Marc Comina, ancien secrétaire général du SVIT Romandie (Association suisse de reconnaissance immobilière), a cot fondé kiiz en 2018. SIMON COSY

matière. Or, la négociation commence lors de la visite. Il faut voir l'acheteur potentiel, le sentir, saisir son véritable intérêt. Se priver de ce premier contact, c'est négocier moins bien et donc desservir les intérêts du propriétaire vendeur.

Au final, ça change quoi ?

Une différence essentielle : obtenir le meilleur prix de vente possible. Depuis la remontée des taux d'intérêts, le marché est devenu plus difficile pour les vendeurs, mais, malgré tout, nous parvenons encore parfois à vendre au-dessus

du prix affiché. C'est le résultat d'une stratégie de négociation éprouvée que nous appliquons dès la première visite.

Certains vous soupçonnent d'ailleurs d'afficher des prix trop bas pour pouvoir vendre plus facilement.

Encore une légende. Nous utilisons des outils statistiques pointus pour déterminer la valeur d'un bien. Ensuite, nous en discutons avec le propriétaire. Nous lui faisons une recommandation. Mais nous sommes à son service et c'est toujours lui qui a le dernier mot pour décider du prix de mise en vente.

Derrière votre forfait, n'y a-t-il pas des coûts cachés ?

Chez kiiz, aucun. Mais, c'est vrai, kiiz est la seule agence immobilière au forfait qui tienne vraiment toutes ses promesses. Chez nous, tout est compris. Pour nos clients, c'est zéro risque.

Mais vous encaissez bien un acompte que vous ne remboursez jamais, même si vous ne vendez pas.

Encore une confusion. Nous ne demandons pas d'acompte. Mais, en effet, certains de nos concurrents le font. Les propriétaires doivent leur verser 2'000.-, 3'000.- ou 4'000.- au moment de leur donner le mandat de vente. Montant

qu'ils ne reverront pas s'ils sont mécontents et résilient le mandat, ce qui arrive parfois. Chez nous, c'est différent. Nous prenons tous les risques et notre client ne voit notre facture que le jour du passage chez le notaire pour signer la vente de son bien.

Le courtage immobilier demande une connaissance des spécificités locales. Comment faites-vous pour comprendre le canton de Fribourg depuis Lausanne ?

Nous engageons dans chaque canton des personnes avec un fort ancrage local. A Fribourg, notre courtière Juliane possédait déjà deux ans d'expérience dans le métier quand elle nous a rejoint. Un gage supplémentaire de qualité.

kiiz
CONTACT DANS LE CANTON DE FRIBOURG:
JULIANE MUCHERY
026 322 05 08
WWW.KIIZ.CH